

**PROGRAMA: PRESUPUESTOS MUNICIPALES**

**RESPONSABLE PROGRAMA:**

**CÓDIGO DE PROGRAMA: 2313**

**NOMBRE: FLORENTINO SANTOS PORRAS**

**ÓRGANO QUE LO EJECUTA: ÁREA**

**CARGO: DIRECTOR GENERAL DE SERVICIOS SOCIALES**

**CÓDIGO ORGÁNICO: E10**

**FIRMA: (FIRMA ELECTRÓNICA)**

**DESCRIPCIÓN PROGRAMA:**

Funcionamiento Casa de Acogida y Centro de Emergencias Habitacional. Alojamientos alternativos

**OBJETIVOS:**

Actuaciones contra la exclusión social

**ACTIVIDADES:**

Funcionamiento Casa de Acogida

Funcionamiento Centro de Emergencias Habitacional

Otras alternativas habitacionales

**INDICADORES:**

**UNIDAD DE MEDIDA**

**CUANTÍA**

Personas atendidas en casa de acogida	Número	
Personas atendidas en C.E.H.	Número	
Personas atendidas en alojamientos alternativos	Número	

**FIRMANTE**

FLORENTINO SANTOS PORRAS (DIRECTOR GENERAL)  
MARIA EVARISTA CONTADOR CONTADOR (TENIENTE ALCALDE)

**CÓDIGO CSV**

4d88cc3bf460c80b2a7022b59e3e4933b562e832

**NIF/CIF**

\*\*\*\*363\*\*  
\*\*\*\*206\*\*

**FECHA Y HORA**

13/10/2023 13:23:12 CET  
13/10/2023 15:15:51 CET

**URL DE VALIDACIÓN**

<https://sede.cordoba.es>



**PRESUPUESTO POR PROGRAMAS 2024**  
**DESCRIPCIÓN DEL PROGRAMA**

**PROGRAMA: PRESUPUESTOS MUNICIPALES**

**RESPONSABLE PROGRAMA:**

REVISIÓN DEL LENGUAJE (USO INCLUSIVO Y NO SEXISTA)

**CÓDIGO FUNCIONAL: 2313**

**NOMBRE: FLORENTINO SANTOS PORRAS**

**CARGO: DIRECTOR GENERAL DE SERVICIOS SOCIALES**

**DEPARTAMENTO QUE LO EJECUTA: ÁREA**

**NOMBRE: M.ª DEL MAR ORDOÑEZ ZAFRA**

**CÓDIGO ORGÁNICO: E10**

**DESCRIPCIÓN PROGRAMA:**

Funcionamiento Casa de Acogida y Centro de Emergencias Habitacional. Alojamientos alternativos

**OBJETIVOS:**

Actuaciones contra la exclusión social

Focaliza Mujeres

Menciona Igualdad

Corresponsabilidad

No menciona

**ACTIVIDADES:**

- A.1. Funcionamiento Casa de Acogida
- A.2. Funcionamiento Centro de Emergencias Habitacional
- A.3. Otras alternativas habitacionales

	GASTOS INCIDENCIA DIRECTA			GASTOS INCIDENCIA INDIRECTA			GASTOS NO INCIDENCIA PREVISTA			TOTAL GASTO
	R1	R2	R3	R1	R2	R3	R1	R2	R3	
A.1.										
A.2.										
A.3.										
<b>TOTAL</b>										<b>1.230.021,38</b>

**INDICADORES:**

Personas atendidas en casa de acogida

Personas atendidas en C.E.H.

Personas atendidas en alojamientos alternativos

**UNIDAD DE MEDIDA**

Número

Número

Número

Hash: 7c6807623d3a24c521b8c05cbce21178a91867e780f70616610d0d6de6c9d7f29482f0e12c7f93d16c96ad0702a0d0bc3549b317a125e6d819e37677d66cb19 | P.ÁG. 2 DE 4



Hacienda electrónica  
local y provincial  
DIPUTACIÓN DE MÁLAGA

**FIRMANTE**

FLORENTINO SANTOS PORRAS (DIRECTOR GENERAL)  
MARÍA EVARISTA CONTADOR CONTADOR (TENIENTE ALCALDE)

**CÓDIGO CSV**

4d88cc3bf460c80b2a7022b59e3e4933b562e832

**NIF/CIF**

\*\*\*\*363\*\*

\*\*\*\*206\*\*

**FECHA Y HORA**

13/10/2023 13:23:12 CET

13/10/2023 15:15:51 CET

**URL DE VALIDACIÓN**

<https://sede.cordoba.es>

TIPOLOGÍA DE GASTO SEGÚN INCIDENCIA PREVISTA EN IGUALDAD DE GÉNERO		CLASIFICACIÓN DEL GASTO SEGÚN SU ALCANCE Y COMETIDO ATENDIENDO A METODOLOGÍA DE 3R	
<p><b>GASTOS CON INCIDENCIA DIRECTA EN IGUALDAD (GI)</b></p> <p>Se consideran gastos e Inversiones con Incidencia Directa aquellas intervenciones que contribuyen directamente a promover la igualdad de género al actuar como "palanca de cambio" para modificar las causas y los efectos de la desigualdad de género.</p> <p>GASTOS de inversiones y gastos con INCIDENCIA DIRECTA :</p> <p>a) <b>Focalizado en mujeres (FM)</b>: Intervenciones dirigidas exclusivamente a mujeres a lo largo del ciclo de vida, orientadas a cerrar las brechas de desigualdad entre mujeres y hombres, combatir las consecuencias de la discriminación y promover su autonomía y el ejercicio de sus derechos, generando oportunidades en el ámbito político, social, económico y laboral.</p> <p>b) <b>Corresponsabilidad social y pública para el cuidado y sostenibilidad de la vida (CSV)</b>: Intervenciones destinadas a promover la corresponsabilidad del Ayuntamiento, el sector privado, la comunidad y los hogares, involucrando tanto a hombres como a mujeres, en el trabajo de reproducción social, del cuidado y sostenibilidad de la vida, generando condiciones materiales y culturales para una mejor distribución del trabajo doméstico y de las tareas de cuidado entre todos ellos y contribuyendo a disminuir la carga de trabajo doméstico y de cuidado no remunerado.</p> <p>c) <b>Cultura de Igualdad (CI)</b>: Intervenciones destinadas a modificar valores, ideas, creencias y prácticas que permitan el cambio de roles y estereotipos sociales que reproducen la discriminación de género o que, mediante el cambio de imaginarios, impulsen la autonomía de las mujeres y el ejercicio de sus derechos. Adicionalmente se incluyen también todas aquellas acciones orientadas a generar cambios en la institucionalidad y en la gestión pública del Ayuntamiento (normativa, políticas, planificación, estructura, capacidades institucionales) que den el soporte necesario para la sostenibilidad de las políticas de igualdad, garanticen la transversalidad de género en el resto de las políticas y eliminen las prácticas institucionales que reproduzcan la discriminación de género.</p> <p><b>Gastos e Inversiones con INCIDENCIA INDIRECTA (II)</b></p> <p>Se consideran gastos e Inversiones con INCIDENCIA INDIRECTA aquellas intervenciones que, sin tener necesariamente la igualdad de género como objeto principal, en su diseño e implementación se tiene en cuenta su efecto potencial en la misma, a través de la aplicación de al menos uno de los siguientes criterios:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Se cuenta con un diagnóstico de las brechas de género existentes en el ámbito de la intervención</li> <li>- Se incluye la aplicación de acciones positivas para favorecer la participación equilibrada y promover la igualdad de oportunidades</li> <li>- Se tiene en cuenta las necesidades diferenciadas de hombres y mujeres en el diseño de la intervención a realizar</li> <li>- Se incluyen medidas para promover la igualdad de oportunidades en el acceso al empleo que se espera generar a través de la intervención.</li> </ul> <p><b>Gastos e Inversiones con INCIDENCIA NO IDENTIFICABLE (NI)</b></p> <p>Se consideran gastos e Inversiones con INCIDENCIA NO IDENTIFICABLE aquellas que a día de hoy, con los datos que se tienen, no es posible identificar como de incidencia directa o indirecta respecto a la igualdad de género.</p>		<p>R1 (REALIDAD/NORMAS Y PATRONES SOCIALES)= AFECTACIÓN A ROLES Y ESTEREOTIPOS DE GÉNERO                  R2 (RECURSOS)= AFECTACIÓN AL ACCESO, DISTRIBUCIÓN EQUITATIVA Y CONTROL DE RECURSOS                  R3 (REPRESENTACIÓN)= PRESENCIA Y PARTICIPACIÓN EQUILIBRADA DE MUJERES Y HOMBRES</p>	
			actuaciones
y	Programas con Impacto de Género positivo por incidir en la reducción de las desigualdades de género, influyendo en la modificación y eliminación de roles y estereotipos de género.		<ul style="list-style-type: none"> <li>- Campañas de comun</li> <li>- Acciones formativas charlas</li> <li>- Promoción cultural y teatro, itinerarios exposiciones, etc.</li> <li>- Gestión adm</li> <li>- Inclusión de clausul</li> <li>- en contratos y subve</li> <li>- Fomento de la pa</li> <li>- social</li> </ul>
	Programas con Impacto de Género positivo por incidir en la distribución, acceso y control de recursos materiales e inmateriales que son claves para fomentar la autonomía económica de las mujeres; para garantizar la seguridad e integridad física, la salud y calidad de vida, que reduzcan la brecha digital de género y que promuevan el equilibrio en el reparto de responsabilidades en el cuidado de personas dependientes.		<ul style="list-style-type: none"> <li>- Capacitación para el fomento del emprend</li> <li>- Promoción de la salud</li> <li>- Gestión del urban</li> <li>- transporte, la seg</li> <li>- espacios públicos</li> <li>- Prevención de la vi</li> <li>- género</li> </ul>
ción	Programas con Impacto de Género positivo por promover de forma directa o indirecta la presencia y participación equilibrada de mujeres y hombres en todos aquellos espacios de poder y toma de decisiones.		<ul style="list-style-type: none"> <li>- Promoción de la pa</li> <li>- de las mujeres en la</li> <li>- directivos y de repre</li> <li>- en el ámbito público</li> </ul>

